

NO ANGELS

Das Besondere an guten Freundschaften ist, dass sie – wenn es drauf ankommt – alles überstehen. Durch dick und dünn gehen, in guten wie in schlechten Zeiten füreinander da sein. Den **NO ANGELS** wurde es mit Sicherheit nicht immer leicht gemacht. Die Historie reicht von zahlreichen Nummer 1 – Hits, dem Status als **erfolgreichste deutsche Girlgroup aller Zeiten** bis hin zur missglückten Teilnahme am Grand Prix und der Festnahme von Nadja Benaissa. Die **NO ANGELS** sind jedoch in erster Linie vier hoch talentierte Freundinnen. Und wahrscheinlich ist es genau dieser soziale Klebstoff, der die Ladies schon seit 10 Jahren zusammenhält, erfolgreich sein lässt und immer wieder anspornt die Flucht nach vorn anzutreten. Nach vorn – auf die Bühne: Im **Mai 2010** kommen die **NO ANGELS** nun für **fünf exklusive Akustik-Konzerte** nach **München, Frankfurt, Köln, Hamburg & Berlin**.

Im Jahr 2000 konnte noch keiner ahnen, was die Casting-Welle für die deutsche Musiklandschaft bedeuten sollte. Das Format, hierzulande nicht erprobt, ein Experiment! Als die **NO ANGELS** im Rahmen der ersten **POPSTARS** – Staffel als strahlende Siegerinnen gekürt wurden, konnte noch niemand ahnen, dass die Protagonistinnen zu einer der erfolgreichsten Formation Deutschlands heranwachsen würde. Ihre Debüt-Single „**Daylight In Your Eyes**“ verkaufte mehr als eine Million Einheiten, das erste Album „**Elle'ments**“ schoss direkt an die Spitze der Charts – nicht nur in Deutschland. Und selbst Kritiker zeigten sich beeindruckt: Es regnete Auszeichnungen en masse und die ausgedehnten Tourneen waren restlos ausverkauft. Mit den Folgealben schlossen die **NO ANGELS** nahtlos an ihren Mega-Erfolg an. Sogar eine aus Gründen der Erschöpfung selbst verordnete Schaffenspause konnte diese verschworene Gemeinschaft letztlich nicht sprengen.

Im Sommer 2009 dann meldeten sich Nadja, Lucy, Sandy & Jessica mit ihrem Album „**Welcome To The Dance**“ und der Single „**One Life**“ zurück. Die **NO ANGELS** zeigen sich optimistischer denn je und beweisen einmal mehr, dass sie sich nicht unterkriegen lassen. Die Damen sind gereift – auch musikalisch. Moderne elektronische Sounds schmücken das Album, das den typischen Engelsklang dennoch nicht verloren hat. Beim Songwriting unterstützt wurden die vier Künstlerinnen u.a. von **Evan Bogart (Leona Lewis, Rihanna, Beyoncé)** und **Adam Messinger (NKOTB, Chris Brown)**, die „Welcome To The Dance“ noch internationaler klingen lassen. Bei den Aufnahmen in Los Angeles wurde nicht nur der neue Sound sondern auch die Zukunft der No Angels besiegelt: „In L.A. fing uns an klar zu werden, wohin die Reise geht.“, sagt Lucy. „Als wir endlich wieder zusammen waren und die Vibes der anderen wie früher spüren konnten, war urplötzlich die ganze Sicherheit wieder da!“

Kritiker & Presse haben den schnellen Untergang der **NO ANGELS** mehr als ein Mal prophezeit. Unzählige Höhen und Tiefen wurden gemeistert, um jetzt mit neuer Energie und noch mehr Selbstbewusstsein auf die landeseigenen Bühnen zurückzukehren. Unterstützt von ihrer fulminanten Live-Band spielen Deutschlands Vorzeige-Engel im Mai 2010 nach dem Motto „**an intimate evening with**“ fünf exklusive Akustik-Shows.